

UNIVERSO AO MEU REDOR

Arnaldo Antunes - Marisa Monte - Carlinhos Brown

Grav.: Marisa Monte,
na EMI.

Intro

Voz

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of 12 staves. The first staff is the vocal line, starting with a whole note G6 chord. The second staff is the guitar line, starting with a whole note G6 chord. The score includes various chords such as G6, A7, Am7, D7, G°, Bm7(b5), E7, B7, Em7, F#7, and C#. Dynamics include accents and a 'D.S. al Coda' instruction. The piece concludes with a final whole note D7(b5/b9) chord.

UNIVERSO AO MEU REDOR

Arnaldo Antunes – Marisa Monte – Carlinhos Brown

Tarde, já de manhã cedinho

Quando a névoa toma conta da cidade

Quem pega no violão

Sou eu, sou eu

Pra cantar a novidade

Quantas lágrimas de orvalho na roseira

Todo mundo tem um canto de tristeza

Graças a Deus, um passarinho

Vem me acompanhar cantando bem baixinho

E eu já não me sinto só

Tão só, tão só

Com o universo ao meu redor

© **COPYRIGHT 2005 by Monte Songs Edições Musicais Ltda.**

Todos os direitos reservados.

ALL RIGHTS RESERVED. INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

Direitos de execução controlados pelo ECAD.